

---

# The bookest class

Versione 1.1 — 20 marzo 2008  
Riccardo Bresciani

---

La classe `bookest` è un'estensione della classe standard `book`, classe alla quale si appoggia e che viene caricata con le opzioni di default.

Le estensioni fornite dalla classe riguardano:

1. colori;
2. layout del documento;
3. testatine e pie' di pagina;
4. layout della copertina;
5. ...

La pagina web di `bookest` è <http://tex.boris-web.net/bookest>.

## 1. Colori

`bookest` richiede il pacchetto `color` per fornire il supporto del colore al documento<sup>1</sup>.

Vengono definiti in particolare i colori `A` e `B`, che vengono utilizzati nella definizione dei comandi di sezionamento e nella colorazione di alcuni elementi del testo — per esempio i righelli di `footnote` o le *label* degli elenchi `itemize`, `enumerate` e `description`.

Di default il documento è in bianco e nero, l'utente può però definire i colori a proprio piacimento utilizzando i comandi elencati di seguito in 1.1.

`bookest` fornisce delle combinazioni predefinite di colori, attivabili con le relative opzioni della classe elencate in 1.2. L'utilizzo di queste opzioni richiede il pacchetto `hyperref` dal momento che vengono settati i colori per i link ed i riferimenti (colore `A`) e per le citazioni (colore `B`).

### 1.1 Comandi

`\colorA`, `\colorB`, `\black` dichiarano i colori utilizzati dalla classe (`A` e `B` vuoti di default e definibili dall'utente, più il nero);

`\setcolorA{<R> <G> <B>}`, `\setcolorB{<R> <G> <B>}` specificano i colori `A` e `B` in formato RGB;

`\SETcolorA{<comando>}`, `\SETcolorB{<comando>}` ridefiniscono i comandi `\colorA` e `\colorB` in *<comando>*;

---

<sup>1</sup>Per l'uso con `pdfTeX` fino alla versione 1.30, l'uso del pacchetto `pdfcolmk` — segnalato da Massimiliano Dominici (GJIT) — permette di ovviare al mancato supporto di `colorstack` da parte delle versioni più vecchie di `pdfTeX`.

## 1.2 Opzioni

**noitemcolor** annulla la colorazione degli elenchi *itemize*, *enumerate* e *description*;

**blue**, **green**, **red** sono temi di colore generici;

**guitgreen** è un tema di colore che riprende i colori del Gruppo Utilizzatori Italiani di T<sub>E</sub>X (G<sub>U</sub>I<sub>T</sub>).

**sssuplicolor1**, **sssuplicolor2**, **sssuplicolor3** sono temi di colore che riprendono i colori del logo della Scuola Superiore Sant'Anna;

**enscblue** è un tema di colore che riprende il colore del logo dell'École Normale Supérieure di Cachan.

## 2. Layout del documento

`bookest` fornisce opzioni per controllare:

- il fronte-retro (eredita quelle di `book`);
- i margini;
- l'interlinea;
- l'indentazione nei paragrafi e la loro spaziatura reciproca;
- la creazione di diverse versioni del documento (libro o articolo).

`bookest` fornisce inoltre due comandi per inserire un'immagine o una scritta nel documento come filigrana.

### 2.1 Opzioni

**oneside**, **twoside** abilita o disabilita il fronte-retro (default: `twoside`);

**centered** imposta i margini della pagina (2.5 cm ai lati, 3 cm sopra e sotto) — richiede il pacchetto `geometry`;

**left5mm** imposta i margini della pagina considerando 5 mm per la rilegatura (3 cm a sinistra, 2 cm a destra e 3 cm sopra e sotto) — richiede il pacchetto `geometry`;

**left8mm** imposta i margini della pagina considerando 8 mm per la rilegatura (3.3 cm a sinistra, 1.7 cm a destra e 3 cm sopra e sotto) — richiede il pacchetto `geometry`;

**onehalfspacing** imposta l'interlinea a 1.5 — richiede il pacchetto `setspace`;

**doublespacing** imposta l'interlinea a 2 — richiede il pacchetto `setspace`;

**noparindent** annulla l'indentazione dei paragrafi;

**noparskip** annulla lo spazio verticale tra i paragrafi.

**article** crea un output "article-like";

**nomatter** annulla le distinzioni tra *front matter*, *main matter* e *back matter*.

## 2.2 Comandi

`\shipouttext{<rot>}{<sc>}{<testo>}` inserisce in ogni pagina il testo `<testo>` come filigrana, ruotandolo di `<rot>` gradi in senso antiorario e applicando un fattore di scala `<sc>`. Il colore di default è grigio al 5% — richiede i pacchetti `everyshi` e `color`;

`\shipoutimage{<opzioni>}{<file>}` inserisce in ogni pagina l'immagine `<file>` come filigrana, utilizzando `<opzioni>` come opzioni `\includegraphics` — richiede i pacchetti `everyshi` e `color`.

`\notinarticle{<codice>}` il codice L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X `<codice>` non compare nel documento compilato con l'opzione `article`.

`\nomatter` annulla le distinzioni tra *front matter*, *main matter* e *back matter*.

## 3. Testatine e pie' di pagina

`bookest` fornisce dei comandi per permettere all'utente di impostare agevolmente testatine e pie' di pagina, nonché un'impostazione predefinita diversa da quella di `book`<sup>2</sup>.

Ridefinisce inoltre l'intestazione dei capitoli e lo stile `plain` per integrarvi i colori.

### 3.1 Comandi

`\setoddhead`, `\setevenhead` definiscono le testatine delle pagine dispari e pari;

`\oddheadtext` è il testo che verrà utilizzato nelle testatine delle pagine dispari (default: `{\colorA{\slshape\rightmark}\hfill\thepage}`);

`\evenheadtext` è il testo che verrà utilizzato nelle testatine delle pagine pari (default nel caso `oneside`: `\oddheadtext`; nel caso `twoside`: `{\colorA\thepage\hfill\slshape\leftmark}`);

`\setoddheadtext`, `\setevenheadtext` settano il testo in `\oddheadtext` e `\evenheadtext`;

`\setoddfoot`, `\setevenfoot` definiscono i pie' di pagina delle pagine dispari e pari;

`\oddfoottext`, `\evenfoottext` sono i testi che verranno utilizzati nei pie' di pagina dispari e pari (default: vuoto);

`\setoddfoottext`, `\setevenfoottext` settano il testo in `\oddfoottext` e `\evenfoottext`;

`\setleftmark`, `\setrightmark` settano il testo in `\leftmark` e `\rightmark`;

`\makeheadrule` definisce la linea orizzontale utilizzata nelle testatine (default: `{\colorB\hrule \@width \textwidth \@height 0.4pt \vskip-0.4pt}`);

`\makefootrule` definisce la linea orizzontale utilizzata nei pie' di pagina (default: `\makeheadrule`);

## 4. Layout della copertina

`bookest` fornisce comandi per permettere all'utente di personalizzare con facilità la copertina del proprio documento, in particolare a partire da layout predefiniti che possono essere attivati con le opzioni in 4.2.

Il layout predefinito ha autore e titolo in alto al centro e a pie' di pagina viene posizionato un *footer* composto dal contenuto di `\titlingpageprefooter` e quello di `\titlingpagefooter` separati da una linea orizzontale. Tra il titolo ed il *footer* viene posizionato il contenuto di `\titlingpagemiddle`. Le varie opzioni permettono di variare il posizionamento del logo; per ciascuna opzione `<optlogo>` in 4.2 esiste una variante `<optlogo>-nofooter` in cui il *footer* non è presente.

<sup>2</sup>Per utilizzare gli stili predefiniti di `book` è sufficiente utilizzare il comando `\pagestyle{<stile>}`.

## 4.1 Comandi

- `\inslogo{<file>}` inserisce l'immagine *<file>* con opzioni `\includegraphics` definite in precedenza e usate per il logo (default: `width=0.6\paperwidth`);
- `\setlogooptions{<opzioni>}` definisce *<opzioni>* come le opzioni di `\includegraphics` che verranno usate da `\inslogo`;
- `\logo`, `\leftlogo`, `\rightlogo` sono il percorso (relativo o assoluto) dell'immagine che verrà utilizzata come logo a seconda delle opzioni scelte (default per `\logo` è il percorso relativo `logo`, default per gli altri è `\logo`);
- `\setlogo{<percorso>}`, `\setleftlogo{<percorso>}`, `\setrightlogo{<percorso>}` settano a *<percorso>* il contenuto di `\logo`, `\leftlogo`, `\rightlogo`;
- `\titlingpagemiddle` è il testo che verrà posizionato a metà della *titling page*;
- `\settitingpagemiddle` setta il testo in `\titlingpagemiddle`;
- `\titlingpageprefooter` è il testo che verrà posizionato prima del *footer* nella *titling page*;
- `\settitingpageprefooter` setta il testo in `\titlingpageprefooter`;
- `\titlingpagefooter` è il testo che verrà utilizzato come *footer* nella *titling page* (default: `\today`);
- `\settitingpagefooter` setta il testo in `\titlingpagefooter`;
- `\settitingpagetitle` definisce il formato del titolo all'interno della *titling page*;
- `\titling` inserisce la *titling page*.

## 4.2 Opzioni

- nofooter** variante senza *footer* del layout predefinito;
- logo**, **logo-nofooter** aggiunge al layout predefinito il logo in `\logo` sotto il titolo (e relativa variante `nofooter`) — richiede il pacchetto `graphicx`;
- logo-bg**, **logo-bg-nofooter** aggiunge al layout predefinito il logo in `\logo` in background (e relativa variante `nofooter`) — richiede i pacchetti `graphicx` ed `eso-pic`;
- logo-topl**, **logo-topl-nofooter** aggiunge al layout predefinito il logo in `\leftlogo` prima del titolo in alto a sinistra (e relativa variante `nofooter`) — richiede il pacchetto `graphicx`;
- logo-topc**, **logo-topc-nofooter** aggiunge al layout predefinito il logo in `\logo` prima del titolo in alto al centro (e relativa variante `nofooter`) — richiede il pacchetto `graphicx`;
- logo-topr**, **logo-topr-nofooter** aggiunge al layout predefinito il logo in `\rightlogo` prima del titolo in alto a destra (e relativa variante `nofooter`) — richiede il pacchetto `graphicx`;
- logo-toplr**, **logo-toplr-nofooter** aggiunge al layout predefinito il logo in `\leftlogo` in alto a sinistra ed il logo in `\rightlogo` in alto a destra prima del titolo (e relativa variante `nofooter`) — richiede il pacchetto `graphicx`.
- logo-toplcr**, **logo-toplcr-nofooter** aggiunge al layout predefinito il logo in `\leftlogo` in alto a sinistra, il logo in `\logo` in alto al centro ed il logo in `\rightlogo` in alto a destra prima del titolo (e relativa variante `nofooter`) — richiede il pacchetto `graphicx`.

## 5. Miscellanea

bookest fornisce anche altre piccole scorciatoie, che possono essere utili nell'utilizzo della classe e che vengono elencate qui di seguito:

## 5.1 Opzioni

`noepigraph` elimina le epigrafi.

## 5.2 Comandi

`\setbibname{<nome>}` rinomina il titolo della bibliografia in `<nome>`;

`\setcontentsname{<nome>}` rinomina il titolo dell'indice in `<nome>`;

`\ppar` inserisce uno spazio verticale di `1.5ex` — utile per esempio con l'opzione `noparskip`;

`\dimstleftskip` setta `\leftskip` a `1cm`;

`\UCase` fornisce il comando `\MakeUppercase`, che viene invece ridefinito come comando vuoto per dare maggiore flessibilità ai comandi per testatine e pie' di pagina;

`\epigraph{<testo1>}{<testo2>}{<ambiente>}{<l>}` crea un epigrafe, in cui `<testo1>` viene separato da `<testo2>` da una linea orizzontale di colore B. Il tutto ha larghezza `<l>` ed è contenuto nell'ambiente `<ambiente>`.

`\noepigraph` elimina le epigrafi;

## 5.3 Ambienti

`abstract` è un ambiente di larghezza `0.9\textwidth`, con un parametro `<titolo>` che verrà scritto in grassetto prima del testo contenuto nell'ambiente;

`dimst` è un ambiente in cui il testo è in `slshape` e con il margine sinistro maggiorato di `1 cm`.

## 6. Contatti

Per commenti, suggerimenti o segnalazione bugs potete contattarmi all'indirizzo [bresciani@sssup.it](mailto:bresciani@sssup.it).